

新时代传承中华传统美德研究

王雅迪¹

(1.海南大学, 海南 海口 570100)

摘要: 中华传统美德是中华民族数千年文明沉淀的精神瑰宝, 蕴含修身、治国与处世的深邃智慧。新时代社会转型、价值多元, 传承这份美德既是涵养社会主义核心价值观的文化根基, 也是筑牢文化自信、助推民族复兴的关键。本文立足新时代, 梳理其核心内涵与当代价值, 剖析传承难题并探寻适配时代的传承路径, 为传统美德的创造性转化提供理论与实践参考。

关键词: 新时代; 中华传统美德; 传承实践; 文化自信; 创造性转化

DOI: doi.org/10.70693/jyxb.v2i1.204

Study on Inheriting Traditional Chinese Virtues in the New Era

WangYaDi¹

¹ Hainan University, Haikou 570100, Hainan Province, P.R.China

Abstract: Traditional Chinese virtues are a spiritual treasure precipitated by thousands of years of civilization of the Chinese nation, containing profound wisdom on self-cultivation, governing the country and dealing with the world. In the new era characterized by social transformation and diverse values, inheriting these virtues is not only the cultural foundation for cultivating core socialist values, but also the key to strengthening cultural confidence and boosting national rejuvenation. Based on the new era, this paper sorts out their core connotation and contemporary value, analyzes the difficulties in inheritance and explores inheritance paths suitable for the times, so as to provide theoretical and practical references for the creative transformation of traditional virtues.

Keywords: New Era; Traditional Chinese Virtues; Inheritance Practice; Cultural Confidence; Creative Transformation

一、引言

中华传统美德从来都是中华优秀传统文化的核心, 经过数千年时光的沉淀筛选, 一直没断过传承的脉络。回头看看历史, 先秦时期诸子百家各抒己见, 围绕伦理道德的争论不休, 给这份美德打下了最初的底子; 到了汉唐, 国力强盛、胸襟开阔, 在和多元文化的碰撞融合中, 这份美德被反复打磨, 变得更醇厚; 再到宋明, 理学深入探讨伦理问题, 让伦理体系更完整, 最终让“仁义礼智信”成了大家公认的价值标准。就在这样一步步发展里, “自强不息、厚德载物”的精神气质,

还有“天下兴亡、匹夫有责”的担当劲儿, 也慢慢攒了下来, 悄悄钻进了中华民族的精神骨子里。仔细想想就知道, 正是这份刻在骨子里的美德, 塑造成了我们民族的性格, 也让整个民族不管遇到什么事, 都能紧紧抱在一起。

新时代以来, 传承发展中华优秀传统文化, 已经成为国家文化战略的重要组成部分。习近平总书记就曾明确指出: “中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉, 是涵养社会主义核心价值观的重要源泉。”当下, 我们正朝着全面建设社会主义现代化

作者简介: 王雅迪(1998—), 女, 硕士, 研究方向为中国近现代史基本问题研究。

通讯作者: 王雅迪

现代化国家、实现第二个百年奋斗目标迈进。在这个关键阶段，传承中华传统美德很有必要——既能回应社会转型期出现的道德失范问题，也是提升国家文化软实力、构建人类命运共同体的重要举措。基于这些考量，我将聚焦新时代中华传统美德的传承问题，梳理其内涵、剖析困境、探寻路径，希望能为传统美德适配现代社会、契合新时代精神，提供一点学理支撑和实践指引。

二、中华传统美德的核心内涵与新时代价值

（一）中华传统美德的核心内涵

很多人对中华传统美德的理解都偏了，总觉得它是些板着脸孔的老规矩，没什么现实意义。可事实并非如此，这份美德早已化成一套鲜活的价值体系，悄悄融进了我们衣食住行、待人接物的日常里，从不是人为划分出来的僵硬框架。时光流转中，它的内容一直在慢慢丰富，但最根本的精神底色始终没变。就说做人的“仁”吧，这是中国人处世的核心讲究，“己所不欲，勿施于人”的道理一辈辈传下来，而“君子慎独”的自我约束，更是帮人朝着“止于至善”的境界努力的关键，这也是咱们中国人向来重视修身养性的缘由。家庭里的“孝悌”也一样，“父慈子孝、兄友弟恭”不是硬邦邦的规定，而是让家庭成为涵养道德的第一个港湾，这份家庭里的伦理感，慢慢也延伸成了“家国一体”的文化根基。与人相处时，大家自然会追求“和而有礼”，既能容得下彼此的不一样，又能在别人需要时搭把手，最后求得个人和社会的安稳和睦。至于刻在国人骨子里的家国情怀，更是让“精忠报国”“鞠躬尽瘁”的爱国精神代代相传，把个人的日子和国家的命运牢牢绑在了一起。这些藏在不同生活场景里的美德内涵，相互交织、彼此支撑，构成了中华传统美德的核心，也正是靠着这份精神力量，中华民族才能历经千年风雨依旧生生不息。

（二）中华传统美德的新时代价值

中华传统美德对当下的价值，绕不开对社会主义核心价值观的滋养作用。不少人或许没细想过，社会主义核心价值观并非凭空出现，它的根深深扎在中华优秀传统文化里。传统美德里的“仁义礼智信”，和核心价值观个人层面强调的“爱国、敬业、诚信、友善”，本质上是相通的；那些刻在民族基因里的“天下兴亡、匹夫有责”的家国情怀，也在无形中为国家发展的目标注入精神动力。把这些传统美德传承好，社会主义核心价值观自然

会多一份文化厚重感，也更容易走进普通人的心里，转化为实实在在的行动。

面对社会转型期出现的道德难题，传统美德也能派上用场。这些年，市场经济跑得很快，社会结构也在跟着变，人们的价值想法越来越多，随之而来的是一些领域里诚信靠不住、凡事只看利益，人与人之间的距离也远了些。这些不太好的现象，给社会治理添了不少麻烦。而传统美德里藏着的老智慧，或许能找到破解的头绪。比如“诚信为本”“见利思义”的想法，能帮着大家摆正义与利的位置；“推己及人”的仁爱之心，也能慢慢重新拉近人与人之间的信任。社会风气慢慢变得清朗了，不少矛盾自然会缓解，发展起来也更顺畅。

传统美德更像是一条精神纽带，能把大家的心聚在一起，帮我们筑牢文化自信的根基。文化自信不是空喊口号，关键是打心底里认同自己文化的价值。作为中华优秀传统文化的精髓，传统美德无疑是这份认同的重要载体。通过传承这些美德，人们能更清楚地看到中华民族精神的独特之处，自豪感和归属感会更强，这份力量聚起来，就是实现中国梦的强大动力。值得一提的是，传统美德里“和而不同”“协和万邦”这些理念，放到现在构建人类命运共同体的大背景下，也能给出不少有价值的中国思路，让中华文化的价值在世界舞台上被更多人看到。

三、新时代传承中华传统美德的现实困境

（一）传统与现代的张力引发认知偏差

现代性转型的浪潮里，传统美德与当下社会的价值理念难免会撞出火花，这种张力直接导致不少人对传统美德的认知出了偏差。有的人心目中，传统美德就是封建糟粕的代名词，一棍子打死全盘否定，落入了历史虚无主义的窠臼；也有人走向另一个极端，把老祖宗的伦理教条当成不可更改的金科玉律，完全不管时代变了，这些理念需要与时俱进调整。之前接触过一些家庭，还在刻意强调所谓的“长幼有序”，把等级观念摆在明面上，这和现代社会追求的平等理念格格不入，很容易让旁人对传统美德产生抵触和误解。再加上全球化的影响，西方个人主义、功利主义这些思潮不断涌进来，年轻人本就处在价值观形成的关键期，很容易受这些思潮影响，对传统美德的认同感慢慢淡了，这给传承工作添了不少麻烦。

（二）传承方式固化导致传播实效性不足

现在传承传统美德的路子,总感觉有些老套跟不上趟,很难贴合新时代的传播特点和大家的接受习惯,效果自然好不到哪里去。就说教育这块,大多还是课堂上照本宣科讲理论、捧着书本灌知识,现代教育理念没怎么融进去,听着又干又枯燥,年轻人哪会愿意主动去了解。更关键的是,很多传承内容都飘在理论层面,和日常过日子脱节太远。常见的情况是,不少人谈起传统美德的道理一套一套的,真要落到实处做起来,却又打了折扣。这种纸上谈兵的状态,让传统美德很难真正走进生活、扎下根来。

(三) 传承主体缺位与保障机制不完善

中华传统美德的传承从来不是单一群体能扛起的事,得靠多方合力才能走得远,这本身就是一项需要协同推进的工作。但现在的问题是,各方的力量都没完全发挥出来,彼此间的配合也不够顺畅。就拿家庭来说,如今社会节奏快,生活压力压得不少家长喘不过气,大多时候都在为生计奔波,根本没太多精力顾及孩子的道德教育,原本该是道德培育起点的家庭,这方面的功能慢慢弱化了。学校的情况也不容乐观,应试教育的大背景下,道德教育常常被边缘化,课程安排得零散又有限,教学质量也没个准头,想让学校扛起传承主阵地的责任,难度不小。再看社会层面,缺乏能真正带动人的引导和激励办法,那些身边的道德模范、好人好事,没能被充分挖掘和传播,示范引领作用打了折扣,崇尚美德的社会氛围也就难以真正形成。国家层面的支撑也不到位,相关的政策规划、资金投入还有法律规范都不够完善,没能搭建起一套系统的保障体系,这也让传统美德的传承很难常态化、长效化地推进下去。

四、新时代传承中华传统美德的实践路径

(一) 坚持创造性转化,实现传统与现代的精准衔接

传承传统美德,核心不是抱着老祖宗的旧规矩不放,而是得让它真真切切走进现代生活。要做到这一点,就得对传统美德做些创造性的转化,赋予它新的时代生命力。常听人说“取其精华、去其糟粕”,这话听着简单,实操起来得有个明确的标准——得看哪些理念还能跟上当下的社会节奏。像那些带着等级偏见、和现在平等民主理念相悖的老想法,比如老辈人里残存的顽固等级观念、男尊女卑的旧思想,肯定要果断丢掉。但传统美德里更多核心的东西,比如待人接物讲诚信、和

人相处懂友善,还有刻在心里的爱国情、遇事敢担当的劲儿,这些都是值得我们好好挖掘的宝贝。而且不能直接照搬照抄,得结合现在的生活场景重新解读。比如说“孝悌为本”,放在今天早就不是过去那种无条件服从了,更多是对家人的一份责任,是打心底里的亲情关照;再比如“天下兴亡、匹夫有责”,这份担当放到现在,也变成了每个普通人的爱国举动和对社会的责任心。传统美德只有跟着时代的步伐走,才能在当下真正“活”起来。

(二) 创新传承方式,提升传播的吸引力与实效性

跟着时代传播的节奏走,传统美德的传承方式总得变一变,不能再守着老路子不挪窝。学校本来就是德育的重要场所,可现在不少教学还是老一套的理论灌输,实在难吸引年轻人。其实不用刻意去调整课程框架,把传统美德的内容悄悄融入语文的课文解读、历史的人物故事、思政课的现实讨论里,效果会好很多。比起干巴巴的讲课,拿具体案例分析、设身处地情景模拟,或者让学生亲身参与实践体验,更容易让他们理解美德的内涵,感染力也强。除了学校,社会层面的传播也得花点心思,现在的新媒体平台就是个不错的突破口。年轻人爱刷的短视频、常看的微信公众号,还有互动感强的直播,都能用来讲美德故事。不用刻意找宏大的题材,那些藏在历史典故里的细节、身边普通人的美德小事,都能做成生动的内容。之前看中央广播电视总台的《典籍里的中国》《国家宝藏》,就觉得这种创新形式特别好,把传统文化讲活了,反响特别热烈,这对传承传统美德很有借鉴意义。不过话说回来,光靠说、靠看还不够,得有实实在在的实践机会。让传统美德走进社区志愿服务、融入乡村振兴的具体工作,让人们在做事的过程中真切感受美德的价值,这样才能真正做到知行合一。

(三) 强化主体协同,构建多元共治的传承体系

传统美德要真正扎下根、传下去,单靠某一方的力量远远不够,关键是要让家庭、学校、社会和国家拧成一股绳。毕竟道德教育的起点在家庭,家长的一言一行都是孩子最直观的榜样,一个家风正的家庭,不用刻意说教,孩子在日常耳濡目染中就能养成基本的道德自觉。学校的作用也不可或缺,作为教书育人的主阵地,与其零散开设道德课程,不如把传统美德的滋养融入日常教学的方方面面,这就需要先建好师资队伍,把

德育质量提上去。再看社会层面，多挖掘身边的道德模范、讲好普通人的美德故事，比空洞的宣传管用得多，慢慢就能带动形成崇尚善德的氛围。而国家层面的支撑也不能少，做好顶层设计，完善相关的政策和保障机制，适当加大投入，才能让这份传承工作走得更稳、更长久。

（四）融入国际传播，提升中华传统美德的国际影响力

要是不局限在国内看，把眼光放全球化背景下就会发现，传统美德的传承本就不该有国界，走向世界是早晚的事。现在正好赶上构建人类命运共同体的热潮，这对中华传统美德走出国门、让更多人知道，是个难得的好时机。其实不用特意找一堆传播渠道，比如文化交流时坐下来好好聊聊，学术研讨中互相碰撞想法，或是拍一部能打动人的影视剧，再或是在海外文化中心搞些让人有代入感的展示，这些方式都能把传统美德的内核讲清楚，把中国的道德故事讲生动。像“和而不同”“协和万邦”这些从老祖宗那里传下来的理念，放到全球治理的大场景里，说不定能给解决难题提供不少有用的思路。我觉得，让这些带着东方智慧的想法被更多国家和老百姓理解接受，不仅能让中华文化在世界上更有说话的分量，也能为人类文明往前走添上一把中国的力气。

五、结论

中华传统美德是中华民族数千年文明积淀的宝贵财富，既有深厚的历史底蕴，也藏着鲜明的时代价值。新时代传承这份美德，本质上就是为社会主义核心价值观涵养根基，也是破解当下道德困境、筑牢文化自信、助推民族复兴的题中应有之义。传承之路从不会一帆风顺，传统与现代的碰撞、传承方式的陈旧、各方力量难以形成合力，这些都是绕不开的挑战。但这些挑战并非死

结，关键在于做好传统美德的创造性转化，用新的方式讲好美德故事，让家庭、学校、社会、国家形成传承合力，再借着国际交流的东风让这份美德走向世界，如此便能让传统美德真正融入现代社会，适配新时代的发展需求。

往长远了说，等传承体系慢慢完善起来，实践探索也一步步往深了走，中华传统美德肯定能完成创造性转化和创新性发展，活出全新的时代气象。这份美德早就刻进了中华民族的骨子里，是我们独有的精神印记。未来，它将成为咱们建设社会主义现代化国家、实现民族复兴梦想的重要精神支撑，陪着中华民族在文明发展的路上稳稳地走下去。

参考文献：

- [1] 习近平.决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[M].北京:人民出版社,2017: 5-8.
- [2] 张岱年,方克立.中国文化概论[M].北京:北京师范大学出版社,2021: 37-61.
- [3] 陈来.中华传统美德的时代价值[J].中国社会科学,2020(5):4-22+206.
- [4] 李泽厚.伦理学纲要[M].北京:生活·读书·新知三联书店,2019: 11-18.
- [5] 王蒙.新时代中华传统美德的创造性转化与创新性发展[J].道德与文明,2022(3):5-13.
- [6] 中华人民共和国国务院.关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见[Z].2017-01-25.